



Définition

Peinture acrylique mate Intérieur.
Sans odeur.

Avantages

- Haut Rendement
- Haut pouvoir couvrant

Supports admis

Tous supports intérieur, murs et plafonds : plaque de plâtre, béton, anciennes peintures et supports enduits en bon état.

Mise en œuvre

Préparation des supports : les supports doivent être préparés selon les règles du DTU 59.1.

Outils : brosse, rouleau et Airless (Buse 519).

Nettoyage des outils : à l'eau.

Rendement : 8 à 9 m² au litre.

Séchage (à 23°C – 50% HR) : sec : 2 h. Recouvrable : 6 h.

Précautions d'emploi :

- Ne pas appliquer à une température inférieure à +8°C et un taux d'hygrométrie supérieur à 70%
- Ne pas appliquer sur des fonds surchauffés.
- Ne pas appliquer sur des fonds humides.

Renseignements techniques

Conditionnement : seaux plastiques de 4, 10 et 15 litres.

Conservation : 18 mois dans un emballage non entamé. Stocker à l'abri du gel.

Brillant spéculaire : < 3 % sous un angle de 85°.

Résistance à l'abrasion humide : Norme NF EN 13300 : classe 2 (perte d'épaisseur du film > 5 µ < 20 µ, après 200 Cycles).

Extrait sec (en poids) : 57 %

Masse volumique : 1,5 (norme EUR PL 004).

Données réglementaires, environnementales et sanitaires

Réglementation en vigueur : Norme AFNOR T 36005 FAMILLE I – CLASSE 7b2.

Sécurité : Produit en phase aqueuse, non soumis à l'étiquetage.

Emissions dans l'air intérieur (selon ISO 16000) : Ce produit contient moins de 1 gr de COV

FDS : Consultable sur : www.sofec.net